

**DANH MỤC LUẬN VĂN LUẬN ÁN CHUYÊN NGÀNH VĂN HỌC**

(DỮ LIỆU CẬP NHẬT ĐẾN THÁNG 10 NĂM 2014)

STT	NHAN ĐỀ	TÁC GIẢ	MÔN LOẠI	NĂM / NƠI BẢO VỆ		VỊ TRÍ KHO	SỐ BẢN
1	"Châm Thảo Tử" của Sei Shonagon trong thể loại tùy bút cổ điển Nhật Bản : luận văn Thạc sĩ	Ngô Trà Mi	V5(5N1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
2	"Những thứ họ mang theo" và vấn đề chiến tranh Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Ngô Thị Thùy Nga	V5(7M5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
3	20 shi ji zhong guo xi ju zai yue nan de zhuan bo = yi yi yi cao yu wei zhong xin de yan jiu = Kịch Trung Quốc thế kỷ 20 tại Việt Nam : kịch gia Tào Ngưu :	Chen Xue Rong	W374	2011	Bei Jing yu yan da xue	K1	1
4	Âm thanh và cuồng nộ của William Faulkner dưới góc nhìn phân tâm học : luận văn Thạc sĩ	Đặng Thị Nhã	V5(7M5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	
5	Ảnh hưởng của ca dao trong tác phẩm của một số nhà thơ Việt Nam hiện đại : luận văn Thạc sĩ	Tăng Thị Bích Thương	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
6	Ảnh hưởng của văn hóa bác học trong ca dao dân ca Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Kim Phượng	V3(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

7	Biểu hiện của chủ nghĩa hiện đại trong sáng tác Franz Kafka : luận văn Thạc sĩ	Trần Ngọc Nam	V5(4Đ1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
8	Biểu trưng trong ca dao Nam Bộ (Khảo sát dưới góc độ thi pháp học) : luận án Tiến sĩ	Trần Văn Nam	V3(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
9	Biểu trưng trong tục ngữ Việt Nam : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Văn Nở	V3(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
10	Cách nhìn chiến tranh trong tiểu thuyết Cây Đàn Miền Điện của Michio Takeyama và Chuông Nguyện Hồn Ai của Ernest Hemingway : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Tuyết Oanh	V5(0)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
11	Cái bi trong thơ Việt Nam 1975-2000 : luận văn Thạc sĩ	Trịnh Đình Chung	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
12	Cái hài trong truyện ngắn Việt Nam từ 1986 đến nay : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Thanh Thúy	V4(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
13	Cảm hứng lịch sử trong truyện ngắn thời kỳ đổi mới : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Nhân	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
14	Cảm hứng thế sự trong truyện ngắn của Ma Văn Kháng (từ năm 1986 đến năm 2005) : luận văn Thạc sĩ	Trần Văn Thắng	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
15	Cảm hứng và đặc trưng nghệ thuật thơ Thái Thuận : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Võ Lưu Thị Lan Uyên	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
16	Chất anh hùng ca trong chuyện Bao chân da của James Fenimore Cooper : luận văn Thạc sĩ	Dương Thị Thu Hải	V5(7M5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

17	Chất tài tử trong thơ Lý Thương Ẩn và thơ Nguyễn Du : luận văn Thạc sĩ	Lê Quang Trường	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
18	Chất thơ trong truyện ngắn thời chống Mỹ : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Bích Ly	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
19	Chất văn hóa trong sáng tác của Nguyễn Tuân : luận văn Thạc sĩ	Trần Văn Minh	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
20	Chủ nghĩa hiện thực mới trong tiểu thuyết của Alberto Moravia : luận văn Thạc sĩ	Trần Đăng Thư	V5(4I)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
21	Chủ nghĩa nhân văn và tư tưởng giải thoát trong thơ thiên thời Lý - Trần : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Ngọc Hạnh	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
22	Chủ nghĩa siêu thực và xuân thu nhã tập : luận văn Thạc sĩ	Lê Thụy Tường Vi	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
23	Con người và những giá trị văn hóa truyền thống trong văn xuôi đô thị miền Nam giai đoạn 1954 - 1975 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thu Trang	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
24	Cuộc đời và sự nghiệp sáng tác của nhà văn Sơn Vương : luận văn Thạc sĩ	Phan Minh Thùy	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
25	Cuộc đời và sự nghiệp văn học của Ca Văn Thỉnh : luận văn Thạc sĩ	Lê Sĩ Đồng	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
26	Cuộc đời và sự nghiệp văn học của Trịnh Hoài Đức : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thu Thủy	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

27	Cuộc đời và sự nghiệp văn học của Viễn Phương : luận văn Thạc sĩ	Mai Thụy Thanh Vân	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
28	Đặc điểm nghệ thuật kịch Cao Hành Kiện : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Trương Thị Thương	V5(5T4)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
29	Đặc điểm nghệ thuật kịch Rabindranath Tagore : luận văn Thạc sĩ	Đặng Thị Uyên	W33	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
30	Đặc điểm nghệ thuật thể loại trường ca giai đoạn 1975 - 1985 : luận văn Thạc sĩ	Lưu Trung Thủy	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
31	Đặc điểm ngôn ngữ trong ca dao Trung bộ : luận văn Thạc sĩ	Vương Thị Đào	V3(1T)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
32	Đặc điểm nhóm sử thi dân tộc Bana (Kontum) : luận án Tiến sĩ	Phan Thị Hồng	V3(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
33	Đặc điểm thẩm mỹ của thơ cách mạng Việt Nam giai đoạn 1945 - 1954 : luận văn Thạc sĩ	Lê Văn Sơn	V5(1)	1997	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
34	Đặc điểm thể ký trong văn học hậu kì trung đại Việt Nam (thế kỉ XVIII-XIX) : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Trần Ngọc Nữ	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
35	Đặc điểm thơ Anh Thơ : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Mỹ Vân	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
36	Đặc điểm thơ Do Thái cổ : luận văn Thạc sĩ	Phan Phụng Thị Hiền	V5(5I3)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
37	Đặc điểm thơ Nguyễn Trọng Tạo : luận văn Thạc sĩ	Trương Cẩm Linh	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

38	Đặc điểm thơ Sijo Korea : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Thanh Tâm	V5(5T32)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
39	Đặc điểm tiểu thuyết Thảm Thệ Hà : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Trần Thục Quyên	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	2
40	Đặc điểm truyện cổ Mạ - K' Ho (Lâm Đồng) : luận án Tiến sĩ	Lê Hồng Phong	V3(1-4LĐ)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
41	Đặc điểm truyền kỳ và sự cách tân trong tiểu thuyết Mạc Ngôn : luận văn Thạc sĩ	Lê Xuân Hùng	V5(5T4)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
42	Đặc điểm văn xuôi hiện thực Việt Nam 1940 - 1945 : luận án Tiến sĩ	Vũ Khắc Chương	V5(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
43	Đặc sắc truyện ngắn Peter Carey : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Nguyễn Huyền Nga	V5(82)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
44	Đặc trưng bút pháp Trương Ái Linh : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Lưu Phương	V5(5T4)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
45	Đặc trưng thể loại truyện ngắn qua truyện ngắn Hemingway : luận án Tiến sĩ	Trần Thị Thuận	V5(7M5)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
46	Đặc trưng thể loại truyền thuyết dân gian vùng đồng bằng Sông Cửu Long : luận án Tiến sĩ :62.22.31.01	Đỗ Thị Hồng Hạnh	V3(1)-60 Đ113T	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
47	Đặc trưng truyện ngắn Vũ Trọng Phụng : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Phước Bảo Khôi	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

48	Đặc trưng tùy bút Nguyễn Tuân : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Thị Hồng Hà	V5(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
49	Đặc trưng văn học Việt Nam giai đoạn 1900-1930 : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Lan Phương	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
50	Đặng Thai Mai trong lịch sử lý luận - nghiên cứu - phê bình văn học Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Tấn Ân	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
51	Đề tài ẩm thực trong văn học trung đại Việt Nam nhìn từ quan niệm của mẫu người lý tưởng : khóa luận tốt nghiệp	Trần Huyền	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Hà Nội)	K1	1
52	Điển cố Phật giáo trong một số tác phẩm văn học Thiền Tông đời Trần : luận văn Thạc sĩ	Trần Ngọc Thảo	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
53	Điển cố trong thơ văn Nguyễn Trãi : luận văn Thạc sĩ	Phan Trần Cát Lai	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
54	Điển cố và nghệ thuật sử dụng điển cố trong truyện thơ và ngâm khúc giai đoạn văn học nửa cuối thế kỷ XVIII - đầu thế kỷ XIX : luận án Tiến sĩ	Đoàn Ánh Loan	V401.7	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
55	Đổi mới quan niệm về con người trong văn học hiện đại Việt Nam từ năm 1975 đến năm 1991 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Văn Kha	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
56	Đời sống và sự vận động của lý luận, phê bình văn học kháng chiến giai đoạn 1945-1954 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Khắc Hóa	V4	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
57	Đóng góp của báo chí trong tiến trình đổi mới văn học Việt Nam 30 năm đầu thế kỷ 20 (1900 - 1930) : luận văn Thạc sĩ	Lê Văn Hỷ	U610	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
58	Du ký Nam Bộ nửa đầu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Võ Thị Thanh Tùng	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

59	Edgar Allanpoe với văn học Việt Nam : luận án Tiến sĩ	Đào Thị Bạch Tuyết	V5(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
60	Emily Dickinson và thơ về cuộc sống : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Tuân	V5(7M5)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
61	Gia Định tam gia thi trong tiến trình văn học Hán Nôm Nam Bộ : luận án Tiến sĩ	Lê Quang Trường	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
62	Giá trị văn học trong phim tài liệu Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Kim Phụng	V400	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
63	Giá trị Văn học trong tác phẩm của thiền phái Trúc Lâm : luận án Tiến sĩ	Trần Lý Trai	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
64	Giải mã biểu tượng dòng sông trong bài ca tang lễ một số dân tộc vùng Bắc Bộ Việt Nam : luận văn Thạc sĩ : 60.22.36	Nguyễn Thị Minh	V3(1) GI-103M	2008	Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, Tp. Hà Nội	K1	1
65	Giải mã biểu tượng nhân vật thần độc cước trong truyền thuyết dân gian Thanh Hóa : luận văn Thạc sĩ : 60.22.36	Lường Thế Anh	V3(1)	2008	Trường Đại học Sư phạm Hà Nội	K1	1
66	Hà Tiên thập vịnh trong bối cảnh văn học Đảng Trong : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Trần Thiếu Nga	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
67	Harold Pinter trong mối quan hệ với Samuel Beckett và Bertolt Brecht : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thanh Huyền	V5(0)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
68	Hát nói Việt Nam qua các giai đoạn lịch sử : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Đức Thăng	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
69	Hệ thống nghệ thuật của sử thi anh hùng Tây Nguyên : luận án Tiến sĩ	Phạm Nhân Thành	V3(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

70	Hiện tượng giao thoa văn học và báo chí thời kỳ 1930 - 1945 : khảo sát trên tư liệu của phong trào Tự Lực Văn Đoàn : luận văn Thạc sĩ	Hồ Mộng Trần	U610	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
71	Hình tượng người phụ nữ trong sáng tác của Võ Thị Hảo : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Hoàng Anh	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
72	Hình tượng nhân vật nữ trong nghệ thuật xây dựng tiểu thuyết của John Steinbeck : luận văn Thạc sĩ	Đỗ Trần Mai Trâm	V5(7M5)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
73	Hình tượng nhân vật nữ trong truyện Nôm bình dân so sánh với truyện Nôm bác học : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Đông Triều	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
74	Hình tượng rắn trong truyện cổ dân gian Việt Nam : luận án Tiến sĩ : 62.22.36.01	Trần Minh Hoàng	V3(1)	2011	Học viện Khoa học Xã hội (Viện Khoa học Xã hội Việt Nam)	K1	1
75	Hình tượng thơ Phạm Tiến Duật : luận văn Thạc sĩ	Trương Thị Mộng Cầm	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
76	Hồ Xuân Hương tiếp cận từ quan điểm giới tính : luận văn Thạc sĩ	Cao Hạnh Thủy	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
77	Hoài niệm về tuổi thơ trong sáng tác của Hermann Hesse : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Mai Trinh	V5(4Đ1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
78	Hồng Lâu Mộng sự khởi đầu của tư tưởng và cách viết mới : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Thanh Dung	V5(5T4)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
79	Ivanhoe và tiểu thuyết lịch sử của Walter Scott : luận văn Thạc sĩ	Mai Thế Mạnh	V5(0)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
80	Khảo sát các bản dịch thơ chữ Hán của Chủ tịch Hồ Chí Minh : luận văn Thạc sĩ	Trương Nguyễn Ánh Nga	V5(1)	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2



81	Khảo sát chỉnh thể nghệ thuật dân ca đám cưới của người Mường Thanh Hóa : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Quế	V3(1)	2009	Viện nghiên cứu văn hóa (Viện Khoa học Xã hội Việt Nam)	K1	1
82	Khảo sát đặc điểm và phương thức trần thuật trong tiểu thuyết Marc Lévy : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Việt Phương Dung	V5(4P)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
83	Khảo sát hoạt động phê bình văn học trên tuần báo văn nghệ : luận văn Thạc sĩ	Trương Việt Hạnh Huyền	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
84	Khảo sát hoạt động phê bình văn học trên tuần báo Văn Nghệ từ 1986 đến 2000 : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Thanh Thảo	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
85	Khảo sát những đặc điểm thể loại phóng sự của Vũ Trọng Phụng : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Hoài Thanh	V5(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
86	Khảo sát sự du nhập của phân tâm học và chủ nghĩa hiện sinh vào văn học đô thị Miền Nam trước năm 1975 : luận án Phó Tiến sĩ	Nguyễn Phúc	V5(1)	1995	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
87	Khảo sát tiểu thuyết trên báo "Lục tỉnh tân văn" giai đoạn 1930 - 1944 : luận văn Thạc sĩ	Trương Ngọc Thúy	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
88	Khảo sát truyện ngắn các nhà văn nữ Việt Nam từ 1986 đến 1996 : luận văn Thạc sĩ	Hồ Thị Liễu	V5(1)	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
89	Khát vọng trải nghiệm và giải thoát trong tiểu thuyết của Hermann Hesse : luận văn Thạc sĩ	Ngô Thị Thu Thủy	V5(4Đ1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
90	Khun Chang Khun Phaen (Thái Lan) từ góc nhìn văn hoá học : luận văn Thạc sĩ	Đào Thị Diễm Trang	U111.15	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
91	Khuynh hướng hiện thực phê phán trong tiểu thuyết Nam Bộ 1932 - 1945 : luận văn Thạc sĩ	Hồ Nguyễn Bích Thủy	V5(1N)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
92	Khuynh hướng thể sự trong truyện ngắn Việt Nam thời đổi mới (1986 - 2000) : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Trần Văn Thắng	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1

93	Khuynh hướng Thiên - Lão trong thi luận thời trung đại : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Bùi Thị Hồng Nga	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
94	Khuynh hướng yêu nước - cách mạng trong thơ ca Nam bộ 1900-1945 : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Nguyễn Văn Triều	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
95	Kịch bản cải lương Nam bộ trước năm 1945 : luận văn Thạc sĩ	Đào Lê Na	W33	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
96	Kiểu nhân vật trung tâm trong tác phẩm của Hemingway : tóm tắt : luận án Tiến sĩ	Lê Huy Bắc	V5(7M5)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
97	Kiểu truyện "con thỏ tinh - ranh" trong truyện cổ Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Đặng Quốc Minh Dương	V20	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
98	Kiểu truyện "Người em út" trong kho tàng truyện cổ tích Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Thanh An	V3(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
99	Lịch sử qua cái nhìn của Sơn Táp và Mẫn An Kỳ, hai nhà văn nữ hải ngoại Trung Quốc : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Hoài	V5(5T4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
100	Lịch sử và văn hóa trong tiểu thuyết Nguyễn Xuân Khánh : luận văn Thạc sĩ : 60.22.01.21	Phạm Thị Hương	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
101	L'orientalisme dans les oeuvres de Marguerite Yourcenar : "Nouvelles orientales" et "Le tour de la prison" : M.A. Thesis	Le Quynh Thu Phuong	V5(4P)	2010	Aristoteleion panepistimion thessaloniki alma mater studiorum - università di bologna université de haute - alsace	K1	1
102	L'Utilisation des connecteurs argumentatifs dans les écrits universitaires des étudiants vietnamiens : le cas du discours géographique pour une perspective didactique : Th.D.	Lê Ngọc Báu	U48 L973	2008	Université de Grenoble 2013.	K1	1

103	Lý thuyết văn học hậu hiện đại trên các website tiếng Việt : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Ngọc Huyền	V400.0	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
104	Mô hình nhân vật thám tử trong văn học trinh thám Mỹ : luận văn Thạc sĩ	Hồ Công Hoài Dũng	V5(7M5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
105	Mô típ tái sinh trong truyện kể dân gian các dân tộc Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	La Mai Thi Gia	V3(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
106	Mối quan hệ giữa ca dao và truyện Kiều của Nguyễn Du : luận văn Thạc sĩ	Dương Lê Hồng	V20(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
107	Mộng trong thơ Lý Bạch : luận văn Thạc sĩ	Hồ Thị Kim Liên	V6(5T4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
108	Mộng trong thơ Lý Bạch : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Hồ Thị Kim Liên	V5(5T4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
109	Một số đặc điểm dân tộc trong truyện cổ tích thần kỳ Hàn Quốc : luận văn Thạc sĩ	Jeong Bora	V3	2007	Viện nghiên cứu văn hóa (Viện Khoa học Xã hội Việt Nam)	K1	1
110	Một vài phương diện xây dựng nghệ thuật tiểu thuyết của Robbe Grillet : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Trúc Linh	V5(4P)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
111	Motif trong nghiên cứu truyện kể dân gian : lý thuyết và ứng dụng - trường hợp motif tái sinh : luận án Tiến sĩ : 62.22.32.01	La Mai Thi Gia	V3(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
112	Nghệ thuật dựng truyện trong tiểu thuyết Guillaume Musso : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Tường Vi	V5(4P)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
113	Nghệ thuật sáng tạo của Toni Morrison trong tiểu thuyết mắt biếc, người yêu dấu và Sula : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Hồng Nhung	V5(7M5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

114	Nghệ thuật tiểu thuyết Lê Hoàng Mưu : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Dinh	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
115	Nghệ thuật tự sự của Đoàn Minh Phượng : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Thái Thị Thu Thắm	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
116	Nghệ thuật tự sự trong tiểu thuyết Nam Bộ từ cuối thế kỷ XIX đến năm 1932 : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Phan Mạnh Hùng	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
117	Nghệ thuật tự sự trong truyện ngắn của Lỗ Tấn : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Huyền	V5(5T4)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
118	Nghiên cứu các truyện thiên sư trong Tam tổ thực lục : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Yến Trinh	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
119	Nghiên cứu so sánh hai tác phẩm Nghìn lẻ một đêm và Mười ngày : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Ngọc Bảo Trâm	V5(0)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
120	Nghiên cứu so sánh thơ thiên Lý - Trần (Việt Nam) và thơ thiên Đường - Tống (Trung Quốc) : luận án Tiến sĩ	Lê Thị Thanh Tâm	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
121	Nghiên cứu so sánh Tố Tâm của Hoàng Ngọc Phách và Tuyết Hồng lệ sử của Từ Châm Á : luận văn Thạc sĩ : 60.22.01.21	Nguyễn Phương Thảo	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
122	Nghiên cứu so sánh truyện Kiều của Nguyễn Du với Evgeny Onegin của A.S. Puskin về mặt phương pháp sáng tác : luận án Tiến sĩ	Trần Thị Phương Phương	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
123	Nghiên cứu về Bắc hành tạp lục của Nguyễn Du : luận văn Thạc sĩ	Hồng Diệp	V5(1)	2007	[Knxb.]	K1	1
124	Nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học trên "Lục tỉnh tân văn" : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Bùi Thanh Vân	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

125	Nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học trên công luận báo và nam kỳ địa phận : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thanh Thảo	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
126	Ngôn ngữ nhân vật trong truyện thơ Nôm bác học : luận án Tiến sĩ :	Lê Thị Hồng Minh	V401,7	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
127	Người kể chuyện trong tiểu thuyết Mạc Ngôn : luận văn Thạc sĩ	Bùi Thị Thanh Hương	V5(5T4)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
128	Nguyễn Công Trứ và sự đổi mới văn học chữ Nôm : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Việt Ngoạn	V5(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
129	Nhà thơ Chế Lan Viên với lý luận và phê bình văn học : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Bích Hà	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
130	Nhạc điệu thơ Việt qua những sáng tạo thơ mới : luận án Tiến sĩ	Châu Minh Hùng	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
131	Nhân vật nông dân trong truyện ngắn và tiểu thuyết Việt Nam từ 1986 - 2000 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thu Phương	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
132	Nhân vật tha hóa trong văn xuôi Việt Nam giai đoạn 1986-2000 : luận văn Thạc sĩ	Võ Thị Thu Cẩm	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
133	Nhân vật trong truyện ngắn Gabriel Garcia Marquez : luận văn Thạc sĩ	Trần Công Dũng	V5(7C3)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
134	Nhân vật trong truyện ngắn Lỗ Tấn : luận án Tiến sĩ	Trần Lê Hoa Tranh	V5(5T4)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
135	Những biểu hiện của khuynh hướng tượng trưng trong thơ mới Việt Nam 1932 - 1945 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Hữu Hiếu	V5(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

136	Những biểu tượng trong tiểu thuyết của Orhan Pamuk : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Kim Cúc	V5(5T1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
137	Những cách tân của tiểu thuyết mới Pháp trong tác phẩm Người tình của nhà văn M.Duras : luận văn Thạc sĩ	Hà Thị Thu Hằng	V5(4P)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
138	Những cách tân và vị trí của Tào Tháo trong thơ ca Kiến An : luận văn Thạc sĩ	Lưu Hồng Sơn	V5(5T4)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
139	Những cảm hứng chủ đạo trong thơ chữ Hán Cao Bá Quát : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Anh Pha	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
140	Những đặc điểm cơ bản của thơ Việt Nam sau 1975 : luận án Tiến sĩ	Phạm Quốc Ca	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
141	Những đặc điểm cơ bản của thơ Việt Nam thời kỳ đổi mới : luận văn Thạc sĩ	Phạm Quốc Ca	V5(1)	1997	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
142	Những đặc điểm nghệ thuật của văn xuôi Việt Nam cuối những năm 80 đầu những năm 90 : luận án Tiến sĩ	Hoàng Thị Hồng Hà	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
143	Những đặc điểm ngôn ngữ trong ca dao đồng bằng sông Cửu Long : luận văn Thạc sĩ	Bùi Thị Tâm	V20	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
144	Những đặc trưng cơ bản của truyện dân gian vùng Thuận Hóa : luận án Tiến sĩ	Hồ Quốc Hùng	V3	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
145	Những đổi mới trong tiểu thuyết Việt Nam từ 1986-2000 : luận án Tiến sĩ	Trần Thị Mai Nhân	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
146	Những đóng góp của các nhà thơ nữ Việt Nam thời kỳ đổi mới : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Hạnh Trang	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

147	Những đóng góp của nền văn học Tây Sơn trong nền văn học dân tộc : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Đức Thăng	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
148	Những đóng góp của Nguyễn Chánh Sắt trong tiến trình văn học Nam Bộ nửa đầu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Lan	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
149	Những đóng góp của văn học Tây Sơn trong nền văn học dân gian : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Đức Thăng	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
150	Những thể nghiệm của Milan Kundera trong sáng tạo tiểu thuyết : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Dương Bảo Linh	V5(4P)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
151	Những vấn đề nghệ thuật trong tác phẩm "Hoàng Lê Nhất Thống Chí" : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Quỳnh Anh	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
152	Nói thơ và truyện thơ Nôm Quốc ngữ xuất bản ở Nam Bộ cuối thế kỷ XIX - đầu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Dương Mỹ Thắm	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
153	Phạm Thái trong dòng văn chương nhà nho tài tử : luận văn Thạc sĩ	Hồ Thị Kiều Chinh	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
154	Phong cách điền viên - sơn thủy trong thơ Nôm Đường Luật Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thắm	V5(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
155	Phong cách nghệ thuật Lưu Trọng Lư : luận văn Thạc sĩ	Hoàng Thị Bé	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
156	Phong cách thơ Chim Trắng : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Triều Trang	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
157	Phong cách thơ Nguyễn Duy : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Mai	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

158	Phong cách thơ Phạm Tiến Duật : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Vân Anh	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
159	Phong cách thơ Quang Dũng : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Thanh Nga	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
160	Phong cách truyện ngắn Bình Nguyên Lộc : luận văn Thạc sĩ	Dương Thị Thanh	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
161	Phong cách truyện ngắn Trần Thùy Mai : luận văn Thạc sĩ	Vũ Hải Song Quyên	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
162	Phong cách văn xuôi Hoàng Phủ Ngọc Tường : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thu	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
163	Phong cách văn xuôi nghệ thuật Thạch Lam : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Thành Thi	V400.3	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
164	Phong trào thơ mới ở Nam Bộ (qua khảo sát báo chí giai đoạn 1932 - 1945) : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Bùi Thị Thùy Trâm	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
165	Phương thức trách móc, giận hờn trong ca dao giao duyên người Việt : luận văn Thạc sĩ	Công Nguyên Ngọc	V3(1)	2011	Viện nghiên cứu văn hóa (Viện Khoa học Xã hội Việt Nam)	K1	1
166	Quá trình hiện đại hóa hoạt động nghiên cứu văn học Việt Nam nửa đầu thế kỷ XX : luận án Tiến sĩ	Dương Thu Thủy	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
167	Quá trình nghiên cứu và giới thiệu văn học Trung Quốc ở Việt Nam từ cuối thế kỷ XIX đến Cách mạng tháng Tám năm 1945 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Văn Hiệu	V5(1)	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
168	Quan hệ giữa truyện cổ tích và truyện thơ Nôm bình dân : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Xuân	V20	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2



169	Quan niệm nghệ thuật trong tác phẩm của các nhà thơ thuộc phong trào thơ mới 1932 - 1945 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Thị Hồng Nam	V5(1)	1998	Trường Đại học Tổng hợp Tp. Hồ Chí Minh	K1, K2	2
170	Quan niệm nghệ thuật về con người trong thơ kháng chiến chống Pháp (1945 - 1954) : luận văn Thạc sĩ	Trần Việt Tâm	V5(1)	1997	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
171	Quan niệm triết học về con người trong Chu Dịch, Khổng học đấng và hình tượng nhà nho trong văn học trung đại Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Vĩnh Phúc	V5(1)	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
172	Quỳnh Dao ở Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Hồng Loan	V5(5T4)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
173	Sáng tác văn học trên một số tờ báo xuất bản ở Sài Gòn từ 1932 đến 1945 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Trọng Nhân	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
174	So sánh hệ thống nhân vật trong sử thi Ramayana và nhóm sử thi Tây Nguyên có đề tài chiến tranh giành lại vợ : luận văn Thạc sĩ	Hà Thị Minh Thu	V20	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
175	So sánh thi pháp nhân vật trong truyện ngắn về đề tài trí thức của Nam Cao và Lỗ Tấn : luận văn Thạc sĩ	Trần Đình Thích	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
176	So sánh truyền thuyết lập quốc tiêu biểu phía Nam Trung Quốc và phía Bắc Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Ngọc Hoa	V3(5)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
177	Sự gặp gỡ giữa thi pháp "Nhật ký trong tù" và thi pháp thơ tứ tuyệt đời Đường : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Ngọc Bích	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
178	Sự khám phá và thể hiện xung đột trong tiểu thuyết Việt Nam những năm 1980 : luận văn Thạc sĩ	Lý Hoàn Thực Trâm	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
179	Sự nghiệp báo chí và văn học của Lương Khắc Ninh	Lê Thị Hoài Thương	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

180	Sự nghiệp nghiên cứu văn học của Đào Duy Anh : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Tường Vi	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
181	Sự nghiệp nghiên cứu văn học của Nguyễn Văn Trung : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lương Thị Phương Trang	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
182	Sự nghiệp nghiên cứu văn học của Thanh Lãng : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Đỗ Lan Phương	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	2
183	Sự nghiệp sáng tác, nghiên cứu và dịch thuật của Trương Minh Ký: luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Tố Thy	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
184	Sự nghiệp văn chương của nữ sĩ Mộng Tuyết : luận văn Thạc sĩ	Lương Thị Kim Tuyền	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
185	Sự nghiệp văn học của Đinh Hùng : luận văn Thạc sĩ	Trương Quốc Huy	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
186	Sự nghiệp văn học của Đông Hồ : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Tình	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
187	Sự nghiệp văn học của Giang Nam : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Thúy Thanh	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
188	Sự nghiệp văn học của Nguyễn Văn Vĩnh và vấn đề tiếp nhận tác phẩm của ông : luận văn Thạc sĩ	Tạ Anh Thư	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
189	Sự nghiệp văn học của Thiên Giang Trần Kim Bảng : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Đỗ Thị Thanh Nhàn	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
190	Sự nghiệp văn học của Vũ Anh Khanh : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Dương	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

191	Sự nghiệp văn học và báo chí của Trần Chánh Chiêu : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Hồng Giang	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
192	Sự phá vỡ và tái tạo trong tiểu thuyết của John Maxwell Coetzee : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Phương Tâm	V5(6N1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
193	Sự phát triển ý nghĩa của hệ biểu tượng trang phục trong ngôn ngữ thơ ca Việt Nam : tóm tắt : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Ngân Hoa	V401.1	2005	Viện Ngôn ngữ học	K1	1
194	Sự thể hiện của con người thiên sư qua thi - kệ trong Thiên uyển tập anh : 05.04.33 : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thế Dũng	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
195	Sự tiếp biến ba hệ tư tưởng Nho - Phật - Lão : luận văn Thạc sĩ	Trần Trọng Khiêm	V5(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
196	Sự tương đồng về thi pháp nhân vật truyện Kiều và Hồng Lâu Mộng : luận văn Thạc sĩ	Hà Thanh Vân	V5(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
197	Sự vận động của tiểu thuyết Việt Nam từ sau 1975 : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Mạnh Hùng	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
198	Sự vận động trong cảm hứng nghệ thuật của Nguyễn Minh Châu : luận văn Thạc sĩ	Đỗ Thị Ngọc Bích	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
199	Thánh Tông di thảo trong thể loại truyện truyền kỳ Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Xuân Thi	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
200	Thành tựu nghiên cứu thể loại truyện thơ Nôm thế kỷ XVIII - nửa đầu thế kỷ XIX từ năm 1986 đến nay : luận văn Thạc sĩ	Trương Thị Thúy Hằng	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
201	Thể điệu hò : luận án Phó Tiến sĩ	Lê Văn Chương	V3(1)	1994	Trường Đại học Tổng hợp Tp. Hồ Chí Minh	K1	1
202	Thế giới kỳ ảo trong giấc mộng của các nhân vật truyện cổ tích Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Dung	V3(1)	2003	Viện nghiên cứu văn hóa (Viện Khoa học Xã hội Việt Nam)	K1	1

203	Thế giới nghệ thuật thơ Nguyễn Đình Thi	Quách Thị Thanh Tâm	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
204	Thế giới nghệ thuật thơ Nguyễn Khoa Điềm : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Kim Vân	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
205	Thế giới nghệ thuật thơ Thanh Thảo : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Thị Lưu Chi	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
206	Thế giới nghệ thuật thơ Thu Bồn : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Quý	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
207	Thế giới nghệ thuật thơ Yến Lan : luận văn Thạc sĩ	Trần Tiến Thành	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
208	Thế giới nghệ thuật trong tác phẩm của Linda Lê : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Trần Thị Thom	V5(4P)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
209	Thế giới sáng tạo trong truyện Hans Christian Andersen : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Hồ Lê Thanh Hà	V5(4Đ)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
210	Thẻ loại đồng dao ở Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Mười	V3(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
211	Thẻ loại tạp văn trong văn học Việt Nam đương đại : luận văn Thạc sĩ	Bùi Ngọc Anh	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
212	Thẻ loại truyện đồng thoại trong văn học Việt Nam hiện đại : luận án Tiến sĩ	Lê Nhật Ký	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
213	Thẻ loại tùy bút trong văn học Việt Nam từ 1930 đến 1975 : luận án Tiến sĩ	Trần Văn Minh	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

214	Thế Lữ trong văn học Việt Nam hiện đại : luận văn Thạc sĩ	Trương Ngân Kiều	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
215	The research on Nguyen Mien Tham's "All dynasties poetry anthology" : M.A. thesis	Nguyễn Đình Phúc	V5(5T4)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
216	The translation and diffusion of Lu Xun's novel collection : Na Han and Pang Huang : M.A. thesis	Bùi Thị Hạnh Quyên	V5(5T4)	2006	Trung Quốc	K1	1
217	Thi pháp huyền thoại trong sáng tác của Kawabata Yasunari : luận văn Thạc sĩ	Hồ Thị Hương Mai	V3(5N1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
218	Thi pháp huyền thoại trong tiểu thuyết của Chinghiz Aimatov : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Đỗ Thị Hồng	V5(4L1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
219	Thi pháp nhân vật trong truyện ngắn trước 1945 của Nam Cao : luận văn Thạc sĩ	Chim Văn Bé	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
220	Thi pháp thơ Chế Lan Viên : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Quốc Khánh	V5(1)	1999	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
221	Thi pháp thơ Việt Nam 1964 - 1975 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Phúc Điền	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
222	Thi pháp tiểu thuyết và sáng tác của Ernest Hemingway : luận án Tiến sĩ	Đào Ngọc Chương	V5(7M5)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
223	Thi pháp tục ngữ Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Văn Nở	V20(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
224	Thiên nhiên trong ca dao dân ca trữ tình Nam Bộ : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Diễm Thúy	V3(1)	2002	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

225	Thiên nhiên và con người Nam Bộ trong tác phẩm của Đoàn Giỏi : luận văn Thạc sĩ	Phạm Ngọc Thắm	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	2
226	Thiền và Lão - Trang trong thơ các hoàng đế thời thịnh Trần : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Bảo Thiên Thu	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
227	Thiền và Lão - Trang trong thơ thời văn Trần : luận văn Thạc sĩ	Hoàng Gia Thành	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
228	Thiếu Sơn trong lịch sử phê bình văn học Việt Nam 1930- 1945 : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Tú Anh	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
229	Thơ bát cú đường luật trong văn học đời Trần : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Cẩm Tú	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
230	Thơ Bùi Giáng dưới lăng kính phê bình cổ mẫu : luận văn Thạc sĩ	Trần Nữ Phượng Nhi	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
231	Thơ Bùi Giáng luận văn Thạc sĩ	Trương Thị Mỹ Phượng	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
232	Thơ đi sứ của Phan Thanh Giản luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Cẩm Nhung	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
233	Thơ Haiku Nhật Bản : lịch sử phát triển và đặc điểm thể loại : luận án Tiến sĩ : 60.22.32.01	Nguyễn Vũ Quỳnh Như	V5(5N1)	2008	[k.n.x.b.]	K1, K2	2
234	Thơ hát nói từ Nguyễn Công Trứ đến Tú Xương : luận văn Thạc sĩ	Mai Thị Kiều Trang	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

235	Thơ Huy Cận trước Cách mạng tháng Tám : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Ngọc Điệp	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
236	Thơ ngôn chí của Nguyễn Bình Khiêm và Phùng Khắc Khoan : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Đỗ Huỳnh Thanh Trúc	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
237	Thơ Nguyễn Duy nhìn từ góc độ tư duy nghệ thuật : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Phương	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
238	Thơ Nôm Hồ Xuân Hương, nhìn từ lý thuyết trò chơi : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Thị Hằng	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
239	Thơ Pushkin trong đời sống văn học Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Vũ Xuân Hương	V5(31)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
240	Thơ sứ Trình trung đại Việt Nam thế kỷ XVI-XVII : diện mạo và giá trị : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Phan Nguyễn Kiến Nam	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
241	Thơ Tản Đà trong tiến trình đổi mới thơ Việt Nam đầu thế kỷ XX (1900-1945) : luận văn Thạc sĩ	Phan Thị Mỹ Hằng	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
242	Thơ tứ tuyệt trong văn học đời Trần : luận văn Thạc sĩ	Trần Kim Tiền	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
243	Thơ và trường ca của Xuân Hoàng : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thành Khánh	V401	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
244	Thơ vịnh sử của Lê Thánh Tông qua Cổ Tâm Bách Vịnh và Hồng Đức Quốc Âm Thi Tập : luận văn Thạc sĩ	Đinh Thị Kim Liên	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

245	Thơ Xuân Diệu giai đoạn 1932-1945 trong quá trình cách tân thơ hiện đại : luận án Phó Tiến sĩ	Lê Tiên Dũng	V5(1)	1996	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
246	Thời gian và ký ức trong một số tự truyện Việt Nam đương đại : luận văn Thạc sĩ	Bạch Thị Hồng	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
247	Tiếp nhận thơ văn Nguyễn Khuyến : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Bé	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
248	Tiểu thuyết của Nguyễn Xuân Khánh dưới lăng kính phê bình hậu thực dân : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Thị Như Vân	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
249	Tiểu thuyết Kim Dung ở Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Thái Thị Bích Thuận	V5(5T4)	2007	University NanKai	K1	1
250	Tiểu thuyết Nam Bộ cuối thế kỷ XIX - đầu thế kỷ XX : luận án Tiến sĩ	Võ Văn Nhơn	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
251	Tiểu thuyết Nam Bộ từ 1930 đến 1945 - đặc điểm và thành tựu : luận văn Thạc sĩ	Phan Mạnh Hùng	V5(1N)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
252	Tiểu thuyết Nguyễn Thế Phương trong bối cảnh văn xuôi Nam Bộ những năm đầu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Phan Thị Kiên	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
253	Tiểu thuyết Nguyễn Xuân Khánh trong quan hệ với văn hóa dân gian : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Lê Huyền Trang	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
254	Tiểu thuyết phong tục Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Cao Thị Ngọc Hà	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2



255	Tiểu thuyết trên báo Nam kỳ địa phận : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Thu Thúy	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
256	Tiểu thuyết trinh thám ở Nam bộ nửa đầu thế kỷ XX : luận văn thạc sĩ: 602234	Dương Thu Hương	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn	K1	1
257	Tìm hiểu các sáng tác văn học được giải thưởng báo chí Nam Bộ trước 1945 : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Tuyết Vân	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
258	Tìm hiểu đặc điểm của truyện - thơ cho trẻ mẫu giáo Việt Nam (3 đến 6 tuổi) : luận văn Thạc sĩ	Ngô Thị Thái Sơn	V5(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
259	Tìm hiểu dòng văn học Tầm Căn Trung Quốc : luận văn Thạc sĩ	Phan Thị Trà	V5(5T4)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
260	Tìm hiểu Giới hiện thi tập của Nguyễn Trung Ngạn : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Văn Lộc	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
261	Tìm hiểu hệ thống hình ảnh mang ý nghĩa ẩn dật trong thơ Nguyễn Bình Khiêm : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Ngọc Loan	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
262	Tìm hiểu khuynh hướng văn học tân tả thực Trung Quốc : luận văn Thạc sĩ	Bùi Thị Hương	V5(5T4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
263	Tìm hiểu mối liên hệ giữa Nhật Ký Trong Tù và Thiên Gia Thi góp phần xác định quan niệm về thơ hiện đại của Hồ Chí Minh : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Diễm Hân	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
264	Tìm hiểu nhóm Bích Động thi xã : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Ánh Hồng	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

265	Tìm hiểu những công trình nghiên cứu ca dao - dân ca Nam Bộ từ năm 1975 - 2005 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Lê Thu Lan	V20	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
266	Tìm hiểu những điểm tương đồng và dị biệt về mặt thi pháp nhân vật phụ nữ trong truyện Lỗ Tấn và Nam Cao : luận văn Thạc sĩ	Trần Lê Hoa Tranh	V5(1)	1997	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
267	Tìm hiểu phong cách thơ Tản Đà : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Như Trang	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
268	Tìm hiểu sáng tác và phê bình văn học trên Phụ nữ Tân văn (1929-1935) : luận văn Thạc sĩ : 60.23.34	Nguyễn Thị Tường Vi	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
269	Tìm hiểu sự ra đời của nền văn học mới qua một số báo và tạp chí Nam bộ đầu thế kỷ XX (thập niên 20) : luận văn Thạc sĩ	Trương Thị Linh	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
270	Tìm hiểu thế giới nhân vật trong tác phẩm "Tây du ký" của Ngô Thừa Ân : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Hương	V5(5T4)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
271	Tìm hiểu thể loại truyện thành thông qua bộ các thánh truyện của Jeromino Maiorica (Luận văn được thực hiện dựa trên nguồn tư liệu khai thác tại phòng Nghiên cứu Suru tâm tư liệu Hán Nôm) : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Huỳnh Liên Thanh	V5(4I)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
272	Tìm hiểu thể loại từ trong văn học cổ điển Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Thanh Trâm	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
273	Tìm hiểu thơ Lê Anh Xuân : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Văn Triều	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

274	Tìm hiểu thơ Nôm Nguyễn Trãi và thơ Hangeul của Chung Cheol từ lý luận sáng tác trong Văn tâm điều long : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Kim Hye Soon	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
275	Tìm hiểu tiểu thuyết Khải Hưng : luận văn Thạc sĩ	Võ Công Trí	V5(1)	1997	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
276	Tìm hiểu tiểu thuyết và truyện ngắn của nữ sĩ Cẩm Tâm : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Ngọc Bích	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
277	Tìm hiểu truyện ngắn giai đoạn chiến tranh vệ quốc Nga : 1941 - 1945 : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Bích Thủy	V5(4N2)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
278	Tìm hiểu truyện ngắn Nguyễn Công Hoan trước Cách mạng tháng Tám : luận văn Thạc sĩ	Nguy Thị Thanh Xuân	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
279	Tìm hiểu yếu tố thời đại trong một số tác phẩm văn xuôi tiêu biểu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Khuất Thị Huyền	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
280	Tín ngưỡng Phật giáo và thế giới nghệ thuật trong Văn tế thập loại chúng sinh của Nguyễn Du : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Phan Thị Loan	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
281	Tính hiện thực trong một số tác phẩm văn học của Việt Nam và Hàn Quốc về chiến tranh Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Ha Jae Hong	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
282	Tinh thần hậu hiện đại trong tiểu thuyết của Paul Auster (Trường hợp tác phẩm Moon Palace và Man in the Dark) : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Nguyễn Thị Mến	V5(7M5)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
283	Tinh thần từ bi trong các kiểu nhân vật truyện cổ dân gian Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thảo	V3(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

284	Trần Huyền Trân con người và tác phẩm : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Thanh Thủy	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
285	Trần Thái Tông và Khóa hư lục : luận văn Thạc sĩ	Trần Lý Trai	V5(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
286	Trúc Lâm Tông chỉ nguyên thanh trong văn học Phật giáo Việt Nam thời trung đại : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Trần Hoàng Hùng	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
287	Truyện danh nhân Việt Nam với độc giả thiếu nhi : luận văn Thạc sĩ	Vũ Thị Lụa	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
288	Truyện kể dân gian các tộc người Mã Lai - Đa Đảo ở Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Phan Xuân Viện	V3(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
289	Truyện Kiều dưới lăng kính phê bình xã hội : luận văn Thạc sĩ	Cao Thị Mỹ Trang	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
290	Truyện ký đời Trần trong quan hệ với văn hóa dân gian : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Hồng Thủy	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)	K1	1
291	Truyện ngắn các nhà văn nữ Việt Nam từ 2000 đến 2007 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Hậu	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
292	Truyện ngắn Khải Hưng : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thu Tuyết	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
293	Truyện ngắn Lê Minh Khuê : luận văn Thạc sĩ	Triệu Thị Kim Loan	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

294	Truyện ngắn Nhất Linh : luận văn Thạc sĩ	Mai Đỗ Vân Trang	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
295	Truyện ngắn Sơn Nam và Bình Nguyên Lộc từ góc nhìn văn hóa học	Nguyễn Văn Đông	V5(1)	2013	[k.n.x.b.]	K1, K2	2
296	Truyện ngắn trong dòng văn học yêu nước đô thị miền Nam giai đoạn 1954 - 1965 : luận án Tiến sĩ	Phạm Thanh Hùng	V5(1N8)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
297	Truyện ngắn và tiểu thuyết Lê Văn Thảo : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Nga	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
298	Truyện ngắn viết về chiến tranh từ năm 2000 đến nay : luận văn Thạc sĩ	Lưu Thị Hòa	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
299	Truyện ngắn, tiểu thuyết các tác giả nữ hải ngoại : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Phương Trinh	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
300	Truyện Quan Âm Thị Kính trong văn học Việt Nam : luận văn Thạc sĩ	Dương Thị Mai Oanh	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
301	Truyền thống và biến đổi trong ca dao dân ca Nam bộ : luận văn Thạc sĩ	Huỳnh Thị Kim Liên	V3(1N)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
302	Truyền thống và cách tân trong kịch bản chèo "Bài ca giữ nước" của Tào Mạt : luận văn Thạc sĩ : 60.22.36	Trần Thị Thùy Trang	V5(1)	2008	Trường Đại học Sư phạm Hà Nội	K1	1
303	Truyền thuyết "Hùng vương chọn đất đóng đô" trong kiểu truyện chọn đất đóng đô của truyền thuyết người Việt : luận văn Thạc sĩ	Ngô Thị Diễm Hằng	V3(1)	2006	Trường Đại học Sư phạm Hà Nội	K1	1
304	Truyện trạng Ba Phi : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Diệu Hà	V3(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

305	Truyện trinh thám Việt Nam giai đoạn 1932-1945 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Nguyễn Vũ Uy	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
306	Từ lý thuyết phê bình nữ quyền (Feminist Criticism) nghiên cứu một số tác phẩm văn xuôi của các tác giả nữ Việt Nam từ năm 1990 đến nay : luận văn Thạc sĩ	Hồ Khánh Vân	V5(1)	2008	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
307	Từ tác phẩm văn học đến phim truyện điện ảnh : luận văn Thạc sĩ	Trương Nữ Diệu Linh	V5(1)	2009	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
308	Từ trang viết đến màn bạc : chuyển thể điện ảnh và sự đối đáp của người xem/người đọc qua một số tác phẩm văn học Việt Nam đương đại : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Hoa	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
309	Từ Từ Hải trong "Kim Vân Kiều truyện" đến Từ Hải trong truyện Kiều : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Thanh Lâm	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
310	Tư tưởng Phật giáo trong thơ Lý - Trần : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Tôn Hoàng	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
311	Từ văn học đến điện ảnh trong phim của Đặng Nhật Minh : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Nguyễn Thị Kim Yên	W373	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
312	Tục ngữ trong văn học : một trường hợp của nghiên cứu Folklore trong bối cảnh : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Thị Thanh Vy	V3(0)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	
313	Tuồng Kim Thạch Kỳ Duyên trong tuồng Nam Bộ : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	Phạm Thị Thanh	W335(1) T518K	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
314	Tùy bút Việt Nam giai đoạn 1975 - 2000 : luận văn Thạc sĩ	Võ Thị Bích Hiền	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

315	Văn chương Nguyễn Huy Thiệp trong quan hệ với văn hóa dân gian : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Lê Thị Thanh Hà	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
316	Vấn đề "cái tôi" trong thơ mới 1932-1945 : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Minh Chính	V5(1)	1998	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
317	Vấn đề "điển mẫu" trong chân dung người nghệ sĩ thời trẻ và Ulysses của James Joyce : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Hữu Tình	V5(5A4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
318	Vấn đề "điển mẫu" trong chân dung người nghệ sĩ thời trẻ và Ulysses của James Joyce : luận văn Thạc sĩ : 60.22.30	Nguyễn Hữu Tình	V5(5A4)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
319	Vấn đề chủ nghĩa lãng mạn trong văn học Việt Nam giai đoạn 1930-1945 : luận án Tiến sĩ	Tào Văn Ân	V5(1)	2000	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
320	Vấn đề chuyển thể tác phẩm Nguyễn Huy Thiệp sang điện ảnh : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Ngọc Diễm	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
321	Vấn đề chuyển thể tác phẩm Nguyễn Huy Thiệp sang điện ảnh : luận văn Thạc sĩ : 60.23.34	Nguyễn Thị Ngọc Diễm	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
322	Vấn đề con người cá nhân và tính sáng tạo trong sáng tác văn chương Nguyễn Công Trứ : luận án Tiến sĩ	Nguyễn Việt Ngoạn	V5(1)	2003	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
323	Vấn đề tiếp nhận chương trình mới về văn học Việt Nam của học sinh trung học cơ sở : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Chúc	U426	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
324	Vấn đề tiếp nhận thơ Hàn Mặc Tử : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Hồng Anh	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
325	Vấn đề tiếp nhận thơ Nôm Hồ Xuân Hương : luận án tiến sĩ : 62.22.32.01	Hoàng Phong Tuấn	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1

326	Văn hóa mẫu hệ trong sử thi Êđê : luận án Tiến sĩ	Buôn Krông Thị Tuyết Nhung	V3(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
327	Văn hóa và con người Nam Bộ trong tác phẩm Bình Nguyên Lộc : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Văn Đông	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
328	Văn hoá và con người Nam Bộ trong truyện của Sơn Nam : luận văn Thạc sĩ	Đinh Thị Thanh Thủy	V5(1)	2004	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
329	Văn hóa và con người Nam Bộ trong văn xuôi nghệ thuật của Phi Vân : luận văn Thạc sĩ	Đặng Văn Khương	V5(1)	2006	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
330	Văn hóa và con người Tây Nguyên trong tác phẩm của Nguyễn Ngọc : luận văn Thạc sĩ	Đặng Văn Vũ	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
331	Văn hóa và con người Tây Nguyên trong tác phẩm của Nguyễn Ngọc : luận văn Thạc sĩ	Đặng Văn Vũ	V5(1)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
332	Văn hóa và con người Tây Nguyên trong văn xuôi nghệ thuật 1945-2000 : luận án Tiến sĩ	Đặng Văn Vũ	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
333	Văn hóa và con người Tây Nguyên trong văn xuôi nghệ thuật 1945-2000 : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Đặng Văn Vũ	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
334	Văn học dân gian trong đời sống cộng đồng người Khome ở Trà Vinh : luận văn thạc sĩ : 60.22.34	La Ngọc Phương	V3(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
335	Văn học hậu hiện đại ở Việt Nam: giới thiệu và nghiên cứu (giới hạn ở thể loại truyện ngắn) : luận văn Thạc sĩ	Lê Thị Thanh Nga	V5(1)	2012	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1



336	Văn học và Phật học trên báo chí Phật giáo Việt Nam trước năm 1945 : luận án Tiến sĩ : 62.22.34.01	Nguyễn Thị Thảo	V5(1)	2014	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
337	Văn xuôi nghệ thuật Tạ Duy Anh : luận văn Thạc sĩ	Hoàng Thị Lộng Ngọc	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
338	Văn xuôi nghệ thuật Tạ Duy Anh từ góc nhìn thể loại : luận văn Thạc sĩ : 60.22.34	Phan Thị Mai Ly	V5(1)	2013	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh)	K1-3	2
339	Văn xuôi nữ Nam Bộ đầu thế kỷ XX : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Bé Hai	V5(1)	2007	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
340	Về cái tôi sáng tạo trong sáng tác của Emily Brontë : luận văn Thạc sĩ	Phạm Thị Châu Thanh	V5(4A4)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
341	Việc tiếp nhận văn xuôi cổ điển Nga thế kỉ XIX ở Việt Nam : luận án Tiến sĩ	Trần Thị Quỳnh Nga	V5(31)	2005	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
342	Vọng thu thảo của Đới Vọng Thư, đỉnh cao của thơ tượng trưng Trung Quốc : luận văn Thạc sĩ	Lộ Thị Thùy Trang	V5(5T4)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
343	Vũ Bằng trong lịch sử văn học Việt Nam hiện đại : luận án Tiến sĩ	Hà Minh Châu	V5(1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1	1
344	Xây dựng cốt truyện trong kịch tự sự Bertolt Brecht : luận văn Thạc sĩ	Nguyễn Thị Có	V5(4Đ1)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
345	Ý thức văn học cổ trung đại Việt Nam : luận án Tiến sĩ	Lê Giang	V5(1)	2001	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

346	Yếu tố cổ tích trong truyện ngắn Selma Lagerlof : luận văn Thạc sĩ	Trương Nguyễn Hồng Hạnh	V5(4T2)	2010	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
347	Yếu tố huyền ảo trong truyện ngắn Mỹ Latinh (Khảo sát qua hai tác gia : Luis Borges và Garacia Marquez) : luận văn Thạc sĩ	Lê Ngọc Phương	V5(70)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
348	Yếu tố huyền thoại trong truyện ngắn Việt Nam đương đại : luận văn Thạc sĩ	Trần Thị Tươi	V5(1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
349	Yếu tố siêu thực trong tiểu thuyết Murakami Haruki : luận văn Thạc sĩ	Bùi Thị Trang	V5(5N1)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2
350	Yếu tố tâm linh trong tiểu thuyết của Paulo Coelho : luận văn Thạc sĩ	Trần Nhật Nam	V5(7Br)	2011	Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia Tp. Hồ Chí Minh)	K1, K2	2

**Ghi chú :**

Tính đến ngày 31 tháng 10 năm 2014, luận văn - luận án Chuyên ngành Văn học hiện có tại Thư viện: **350 nhan đề tương ứng với 567 bản.**

**Giải thích vị trí kho:**

**Ký hiệu kho 1 (K1) : Tài liệu có ở Phòng đọc - cơ sở Đinh Tiên Hoàng, Quận 1.**

**Ký hiệu kho 2 (K2) : Tài liệu có ở Phòng đọc - cơ sở Linh Trung, Quận Thủ Đức.**